



**rockformation
diskokugel**

Bühnenaufbau

Steuernummer: 019 349 00791

Auf **kleinen Bühnen** benötigen wir 2 Voc-Mikrofone. Jeweils eines für den Keyboarder und eines für den Bassisten. Ein drittes für den Gitarristen wäre schön.
 Auf **mittelgroßen Bühnen** kommt ein BD-Mikro dazu.
 Auf **großen Bühnen** sollte der Techniker wissen, was er braucht!
 Was „groß“, und was „klein“ ist, klären wir gerne am Telefon.

IMMER! werden ca. 6 Bierkisten zum unterstellen, unter die Amps benötigt. 5 davon können leer sein ;-). Becks hat sich immer bewährt.

Git Combo
Mikro
(z.B. SM57)

Bass Amp
Eine DI-Box
(wird benötigt)

Git Amp
Mikro
(z.B. SM57)

Keyb Amp
!! keine DI !!
Mikro (z.B. SM57)

